

# 读书协会

第 30 期

## 每周图书推荐

NEW WEEK

2023 年 12 月 18 日—2023 年 12 月  
24 日

当你从书页上抬眼，然后合上书本依然  
感觉到，住在那片光里。——马克·斯  
特兰德

## 图 书 推 荐

01



### 《长恨歌》

作者：王安忆

馆藏地：社会科学图书第二借阅室/第 051 排 A 面 01 列 6 层

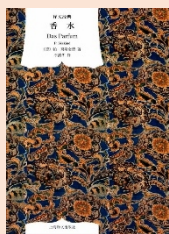
推荐人：常馨羽

推荐理由：生活在上海弄堂里的女人沉垒了无数理想、幻灭、躁动和怨望，她们对情爱的追求，她们的成败与一生，像灰尘一样被摊开在台上，风一吹便簌簌落了一地。王安忆以一种漫不经心却冷峻的笔调，细到有些发腻的观察，以及时而铺展时而凝聚的描绘手法展现着时代变迁中的人和城市。她写透了那个时代的上海，写透了上海里的女人，写透了女人之间或明或暗的寂寞。

四年之后我重读了这本《长恨歌》，只觉得像是一本全新的书，过去的记忆都重建，变成亭台楼阁，每个细部都俨然，人走在其中要大吃一惊。江南园林的移步换景，在阅读则体现在时间的维度上——书还是那本书，读者却不再是当年的读者。总之，这是一本致力于倾诉的书。在读书时我总想着，等我老了，也做个安静的老太太，把回忆都藏在

皮肤的褶皱里。它们将要比我更能代表着一切。

02



## 《香水》

作者：帕特里克·聚斯金德

馆藏地：社会科学图书第二借阅室/第065排B面04列4层

推荐人：常馨羽

推荐理由：这是一本变态的书，请原谅，当我试着理解书中的主人公格雷诺耶的时候，他总是让我想到《金阁寺》里烧掉房子的沟口。这样说吧，《香水》展现的其实是一个从法律和道德意义上犯了罪的人的经历和内心世界，从没有无缘无故的善和恶，有的只是人们不同的追求。

他这样写死：“每个人都想摸他，每个人都想要他一点东西，比方说一片小羽毛，一个小翅膀，他那神奇之火的一个火星。他们撕下他的衣服，剥去他的皮，拔光他的头发，用手抓和用牙齿咬他的肉，像鬣狗一样向他扑去，拉他，扯他，拖他。”

在读到这里的时候，无法不啧啧感叹真疯狂啊，但是真美啊。美是什么？三岛由纪夫说美是用来毁灭的，它先勾引住我们，再让我们神魂颠

倒，最后我们只能听从召唤，杀掉自己，或者毁了它。

这是一本落地于道德之外的书，关于诱惑，关于一些无法实现的欲望，关于某种脱离了物质的厌世追求。

读书协会策划

撰稿|常馨羽

文字编辑|常馨羽

审核|魏萍